

LABORATORIO DI LAUREA AA 2023/2024 – Il ciclo

VILLES MINIÈRES DU MAROC

الفيلات الصغيرة في المغرب

Nell'ambito di: PROGETTI DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE ALLO SVILUPPO DEI DIPARTIMENTI BANDO "UNIBO – GLOBAL SOUTH"



Modulo icar/14 – Annalisa Trentin 8 CFU: Il progetto per la città orizzontale

Modulo icar/14

2 CFU: Analisi della città e del territorio

Modulo icar/18 - Matteo Cassani Simonetti

2 CFU: Storia della città

Modulo icar/19 – Giulia Favaretto

2 CFU: Documentazione e tutela del patrimonio culturale

Modulo icar/20

2 CFU: Territori della produzione



Association de sauvegarde du patrimoine architectural du XX^e siècle au Maroc

Partenaire consultatif officiel de l'UNESCO



MEMOIRE DES ARCHITECTES MODERNES MAROCAINS

Il laboratorio di laurea sarà sviluppato in modalità di *Joint Lab* con un atelier di progetto presso EAC

École d'Architecture et de Paysage de Casablanca (EAC) https://www.ecolearchicasa.com

con la collaborazione di :

Memory of Moroccan Modern Architects (MAMMA) https://mammagroup.org/home

Casamemoire https://www.casamemoire.org

Associazione Culturale Nostoi https://www.nostoi.xyz





Il laboratorio sarà diviso nelle fasi di:

CONOSCENZA

TEORIA / ANALISI

TRASFORMAZIONE

STRATEGIE DI PROGETTO

Gli studenti dei Corsi di LM avranno la possibilità di sviluppare l'indagine, avviata con il Workshop VDM, attraverso la **Tesi di Laurea di carattere progettuale** con il contributo di diversi SSD:

- progettazione architettonica
- storia dell'architettura
- urbanistica
- restauro

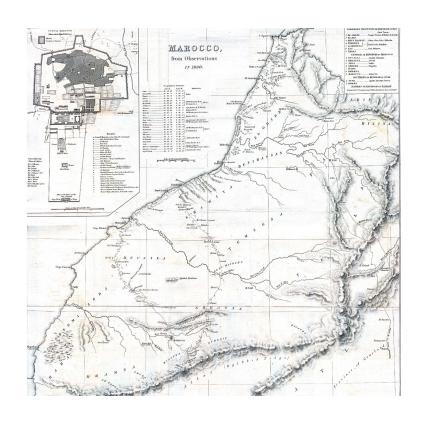


Gli studenti saranno parte attiva nei processi di studio, analisi e documentazione del patrimonio delle **città minerarie marocchine**, la cui storia è strettamente legata a profondi processi di trasformazione del territorio.

Attraverso la ricognizione avviata attraverso il workshop VDM verranno raccolti materiali e verranno individuate le principali criticità e aree studio.

In particolare l'azione progettuale si concentrerà su territorio della provincia di Khouribga e interesserà:

- Le città operaie costruite da OCP
- Gli edifici industriali oggi in disuso
- Progetti di edifici a supporto della comunità

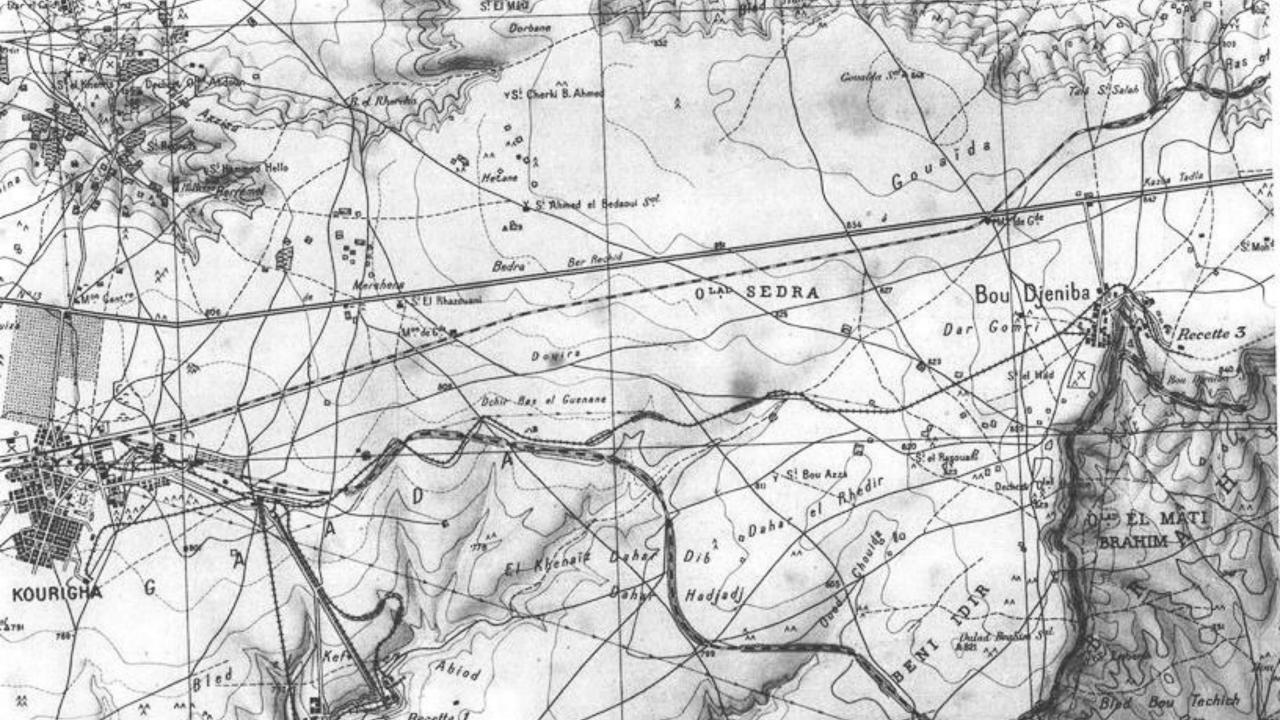


CONOSCENZA DEL TERRITORIO

Modulo icar/20 -

2C FU: Territori della produzione

Il modulo si propone di fornire allo studente gli strumenti culturali ed operativi per confrontarsi con un progetto a scala territoriale, con particolare riferimento alla lettura della complessità dei luoghi, sia dal punto di vista degli insediamenti urbani, sia dal punto di vista di quelli produttivi. L'obiettivo del corso è comprendere il contesto teorico e storico dei territori della produzione, coglierne le stratificazioni, le problematiche sociali e ambientali, e sviluppare un quadro prospettico: come ristabilire nuovi processi di co-evoluzione sinergica tra economia, produzione, architettura e territorio.









CARRIERES CENTRALES A CASABLANCA Réalisation d'un ensemble de trames à rez-de-chaussée et immeubles

CONOSCENZA DEL CONTESTO STORICO

Modulo icar/18 – prof. Matteo Cassani Simonetti 2 CFU: **Storia della città**

Al termine del corso lo studente conoscerà le principali vicende che hanno portato alla costruzione della città moderna e contemporanea e le figure chiave che ne hanno interpretato il carattere.

Egli sarà in grado di collocare queste vicende nel quadro storico e culturale a esse contemporaneo e nella successiva narrazione storiografica. Egli, inoltre, sarà in grado di analizzare, per via comparativa, i casi studio proposti collocandoli nell'ambito geografico di riferimento.





PHYSTOUE

MILIEU

5% - AUGMENTATION - 232% W.W.W.W. 4. 121198 H RME



M ₩.₩.₩.₩. 36466 H

\$1100 OO1-E

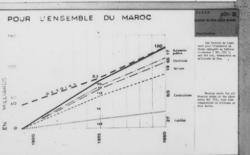
NOUVELLE LA

B 0 G

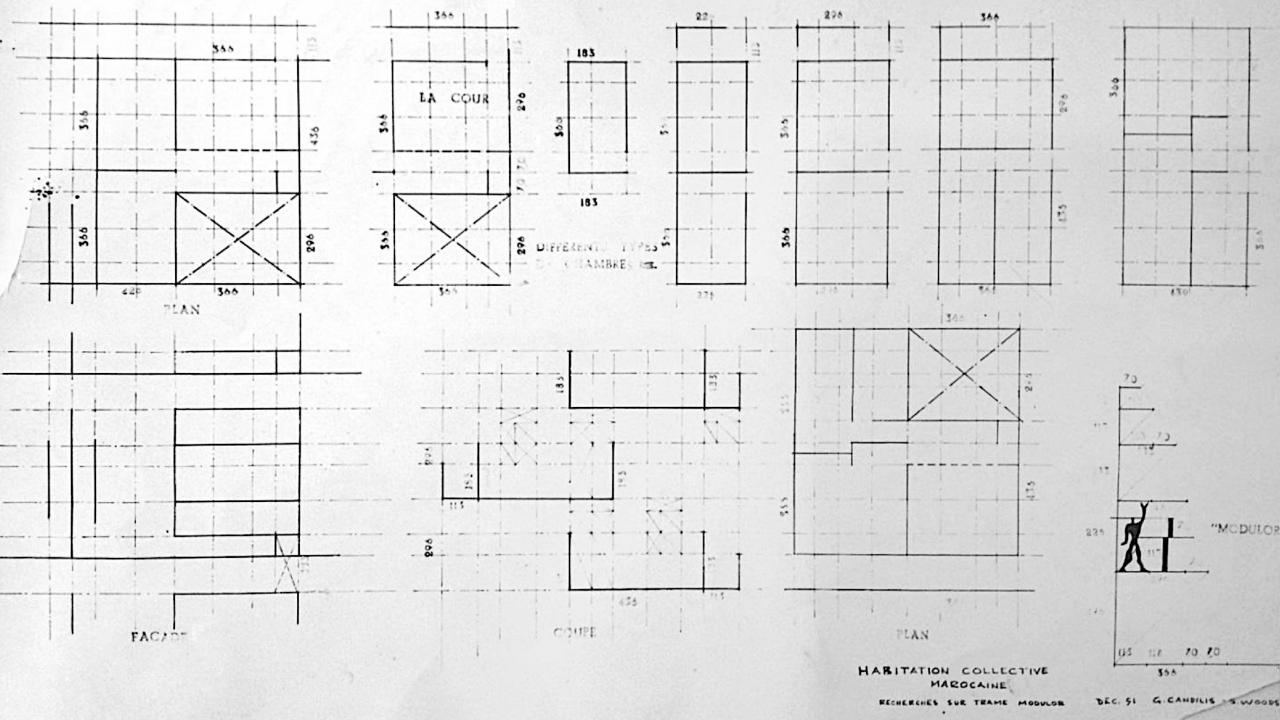
=

L'ampionition fait est profésie à l'ampionition mont plant abunde of plan-lant de

POUR L'ENSEMBLE DU MAROC









CONOSCENZA DEL PATRIMONIO CULTURALE

Modulo icar/19 - Giulia Favaretto

2 CFU: Documentazione e tutela del patrimonio culturale

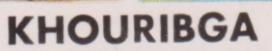
Il modulo intende fornire gli strumenti utili per la conoscenza di un organismo architettonico in rapporto alle sue origini, trasformazioni e al contesto di appartenenza. Attraverso un lavoro di indagine diretta e indiretta, lo studente imparerà a documentare il patrimonio, riconoscendo in esso il valore culturale nell'ottica della tutela. L'intervento sulla preesistenza sarà inteso come una nuova fase del processo di trasformazione di una fabbrica conosciuta attraverso la storia e attraverso l'analisi e lo studio di come questa architettura è stata costruita.













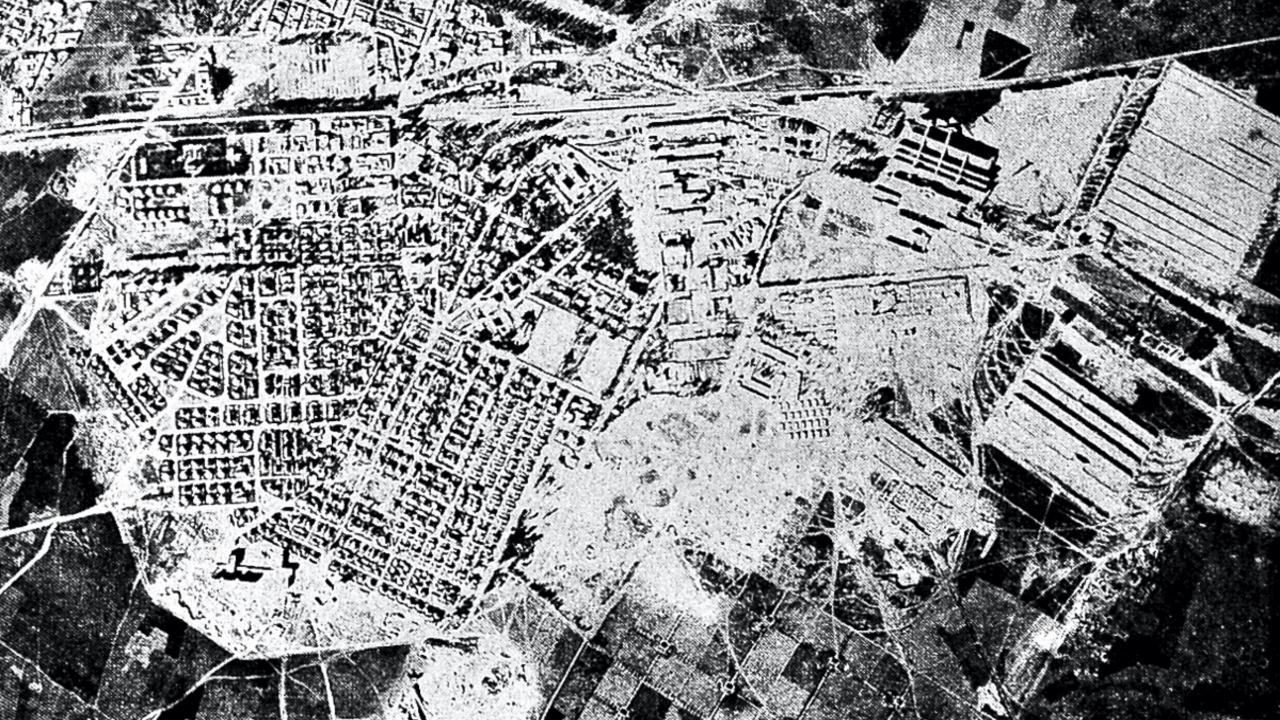




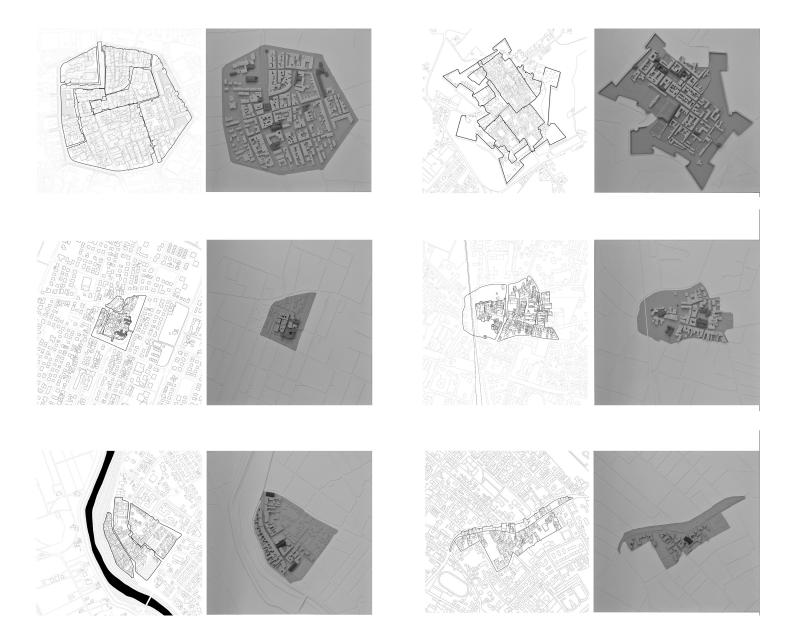
LETTURA E CONOSCENZA DELLA FORMA URBANA

Modulo icar/14
2 CFU - Analisi della città e del territorio

Il modulo si propone di fornire una serie strumenti utili a comprendere la forma del territorio e la sua relazione con la forma degli insediamenti urbani. Attraverso analisi di carattere morfologico e tipologico, ridisegno, mappature, analisi comparative, lo studente acquisirà competenze che permetteranno di mettere in luce le ragioni della forma urbana e della forma architettonica. Questo processo di conoscenza diventerà una base imprescindibile per lo sviluppo di progetti tesi alla valorizzazione e alla trasformazione dei luoghi.







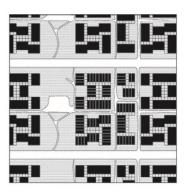


PROGETTO E CITTA' ORIZZONTALE

Modulo icar/14 – Prof.ssa Annalisa Trentin 8 CFU: Il progetto per la città orizzontale

Il modulo intende fornire allo studente le conoscenze adeguate allo sviluppo di un progetto di architettura, in un percorso multi-scala, dal territorio alla cellula abitativa. Attraverso lo studio di differenti variabili, quali la conoscenza del contesto culturale, sociale e territoriale, lo studente potrà supportare con coerenza le ragioni teoriche del progetto e le scelte architettonico-compositive. Tramite le conoscenze acquisite, legate allo studio del territorio e agli interventi sul tema della città orizzontale, egli potrà sviluppare autonomia critica e sarà in grado di affrontare progetti complessi sia dal punto di vista teorico che compositivo.

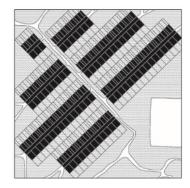
una casa un albero case a schiera, 3 piani densità: 500 abitanti/ha

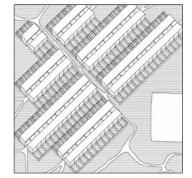


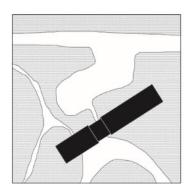


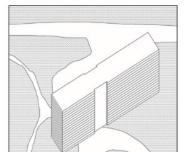
casa tipo sert appartamenti, 3 piani densità: 390 abitanti/ha

casa tipo rochelle case a schiera, 2 piani densità: 300 abitanti/ha



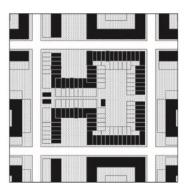


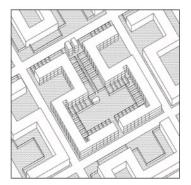


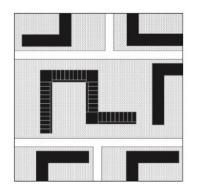


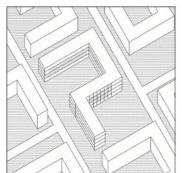
unità d'abitazione appartamenti 17 piani su pilotis

redant unifamiliari case a schiera 2 piani su pilotis



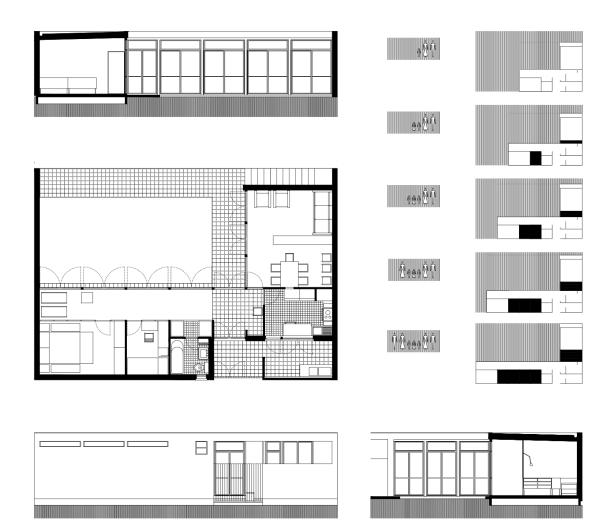


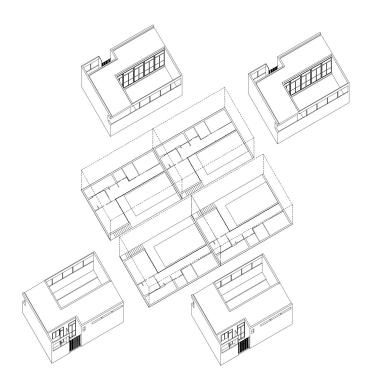


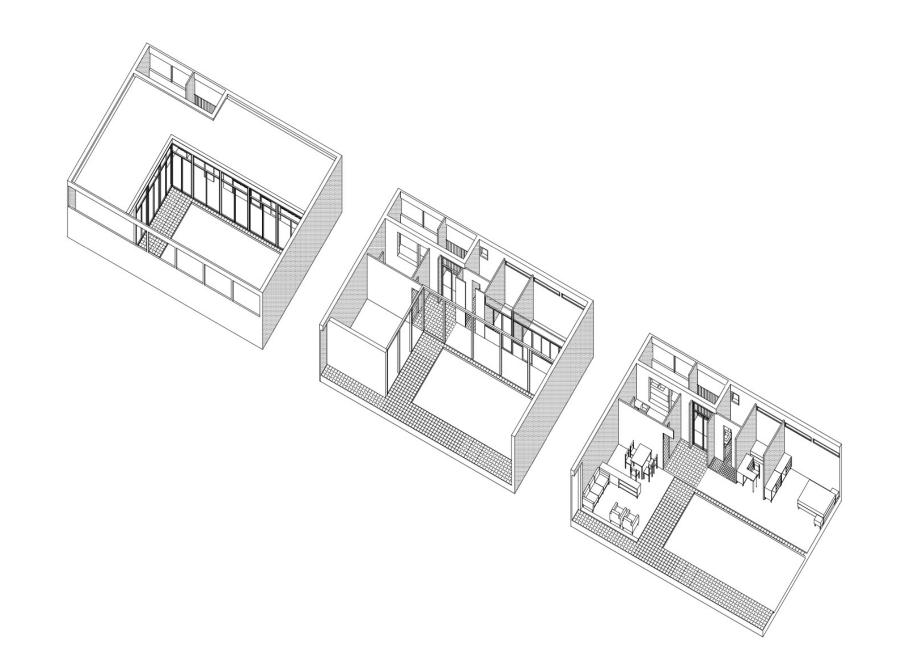


redant collettivi appartamenti , 4 piani

le corbusier a bogotá 49

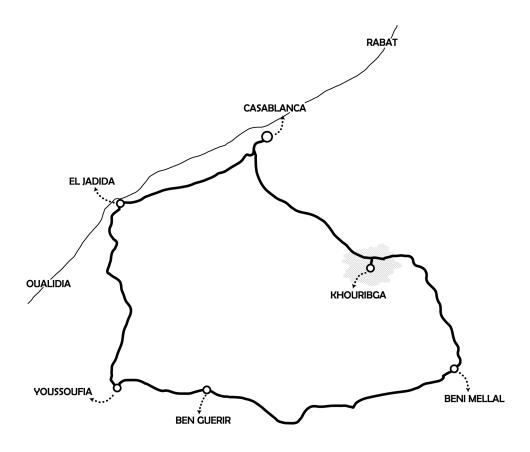






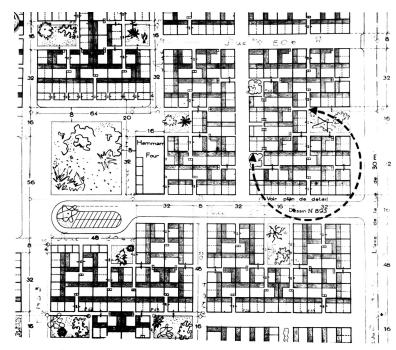
Obiettivo generale del progetto è lo studio e la documentazione delle più significative città operaie costruite dall'OCP nella cosiddetta Valle dei Fosfati dell'entroterra marocchino al fine di definire ipotesi per la loro valorizzazione e trasformazione.

Kick-off meeting	
Ricerca bibliografica e d'archivio - Marocco	
Ricerca bibliografica e d'archivio - Francia Riproduzione materiale d'archivio Preparazione workshop	
Workshop - Marocco Workshop - lavoro individuale Seminari di ricerca (interno) Seminari di ricerca (interno)	
Giornata di studi (Cesena) Pubblicazione Mostra	



WS _ VILLES MINIERES

- **30.09.2023 -** Partenza alla mattina dall'aeroporto di *Bologna /* Arrivo nel pomeriggio a *Casablanca /* Incontro con gli studenti e i docenti di EAC
- **1.10 -** Partenza da *Casablanca* con bus navetta privato con autista / Arrivo a *Khouribga* con visita della provincia e della *valle dei fosfati*
- **2.10 -** Visita, ricognizione e rilievo delle aree studio nei pressi di *Khouribga* (*Boujniba, Boulanouar, Hattane*, ecc.)
- **3.10 -** Partenza *da Kouribga per Beni Mellal e* "ville verte" di *Ben Guerir*. Visita della città, dell'Université Mohamed VI e del Club des Phosphatiers
- **4.10 -** Partenza da *Ben Guerir /* Arrivo a *Youssoufia* (ex Louis Gentil) e visita della città mineraria fondata nel 1932 da *OCP / Partenza* verso la città di fondazione portoghese *El Jadida*
- 5.10 Visita della città di *El Jadida* / Partenza da *El Jadida* per *Casablanca*
- **6.10 -** Visita guidata e rilievo delle architetture del movimento moderno a cura di Casamémoire e MAMMA
- **7.10 -** Giornata di workshop e discussione sulle potenzialità delle aree visitate, le loro possibilità di sviluppo, salvaguardia e trasformazione
- 8.10 Partenza alla mattina dall'aeroporto di Casablanca / Bologna



Groupement de cellules autour d'espaces verts et de places de quartier avec voies en antennes et parkings.

Febbraio 2024

- Inizio attività di laboratorio
- Seminario internazionale nell'ambito del progetto VDM
- incontro vi9rtuale studenti EAC
- individuazione aree studio

Marzo / Giugno 2024

- Attività di progettazione Unibo/EAC

Luglio 2024

- Lauree studenti EAC / Seminario Conclusivo VDM

Ottobre / Dicembre 2024

- chiusura del progetto VDM - Lauree